



Registro 3-32113

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-32113

Nº de inventario

2004-32113

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Artes Decorativas y Escultura



Objeto

[Galardón](#)

Fábrica / organización

[Broncería Chile](#)

Dimensiones

Alto 21.3 cm - Diámetro máximo 6.8 cm

Técnica / Material

[Corte](#) - [Madera](#)

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Grabado por procedimiento mecánico](#) - [Metal](#), [Bronce](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional



Título

Homenaje a los 100 años del cine del programa televisivo "Martes 13 Internacional"

Descripción

Objeto conmemorativo. De base de madera circular y cuerpo cilíndrico, lleva una placa metálica adosada. Desde el centro emerge un cilindro metálico delgado y vertical al que están adosados conjuntos de pequeñas esferas y láminas de metal irregulares, de formas fitomorfas.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1995

Historia del objeto

El programa de televisión Martes 13, fue una serie de emisiones televisivas, que se transformó en un clásico estelar de las noches de los martes, desde 1983 a 1995. El director y motor del programa fue Gonzalo Bertrán y en la producción figuró principalmente Claudio Vucovic y aunque a lo largo de los años años el programa fue presentado por diversos conductores y conductoras, la figura más reconocible de Martes 13, fue César Antonio Santis.

Gestión**Registradores**

Leslie Azócar Poblete, 2015-01-12

Natalia Isla Sarratea, 2017-09-04

Carlos García, 2023-12-13

