



## Registro 3-301

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-301

#### Nº de inventario

000546

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[José María Arango](#)

#### Dimensiones

Alto 55.4 cm - Ancho 45 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

La Sra. Da. María Constanza Cortés y Asúa.

La retrato en 1807 José María Arango Natural de la Ciudad de Sevilla

#### Título

Retrato de María Constanza Cortés y Azúa

#### Descripción

Obra visual de formato rectangular y orientación vertical. Figura femenina de medio cuerpo la cual posa en escorzo, adelantando su hombro izquierdo y mostrando su perfil derecho. De cabello recogido y tez clara, viste mantilla de color azul, sobre vestido blanco con escote redondo. Fondo neutro con inscripciones ne el costado izquierdo del a obra.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

España

### Lugar de creación

Sevilla

### Fecha de creación

1807

### Historia del objeto

Este retrato fue exhibido en la Exposición del Coloniaje en septiembre de 1873, facilitado por su propietaria Paula Recabárren. Posteriormente adquirido en Valparaíso en 1921 por el Museo Histórico Nacional.

### Referencias documentales

Cortes, Gloria y Martínez, Juan Manuel: Doble de letras: mujeres y trazos escritos: Voces, rostros y escrituras de mujeres en el Siglo XIX pp. 40, MHN- DIBAM, Santiago, 2009

Alegría, Luis; Martínez, Carlos y Núñez, Gloria: La invención de patrimonio en el discurso y obra de Benjamín Vicuña Mackenna: la Exposición Histórica del Coloniaje y el Museo Histórico del Santa Lucía pp. 87-99 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2005

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

González M. A.

#### Fecha de ingreso

1921-01-25

### Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-06

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-06

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-07



