



## Registro 3-29876

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-29876

#### Nº de inventario

12790

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artes Populares y Artesanía

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Creador

[Sara Gutiérrez](#)

[Sara Gutiérrez](#), [Ceramista](#)

#### Dimensiones

Alto 9 cm - Ancho 4.3 cm

#### Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Arcilla](#)

[Cocción](#) - [Arcilla](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La Consolidación del Orden Republicano

#### Título

Mujer de manto con ábanico y sombrilla

#### Descripción

Objeto decorativo de cerámica que representa un personaje femenino de pie vestida con un vestido y sobre el un manto. Lleva un abanico en su mano.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Representa a una mujer abanicándose.

## Contexto

### **Centro artesanal**

Santiago

### **Área geográfica**

Chile

### **Fecha de creación**

1890

### **Historia del objeto**

"Por carecer de una ficha de registro y un número asociado no tenemos mayores datos de la fecha y forma de ingreso a las colecciones del MHN"

Se trata de una figurilla costumbrista al estilo de Sara Gutiérrez, sin embargo por carecer de documentación al respecto, no podemos afirmar que sea de obra de esta artesana

### **Referencias documentales**

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Sara Gutiérrez

#### **Fecha de ingreso**

1946-12

### **Registradores**

Sigal Meirovich, 2008-08-18

