



Registro 3-293

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-293

Nº de inventario

001149

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Luis Alvarez Urquieta](#)

Dimensiones

Alto 22 cm - Ancho 14 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

Parroquia de Santa Ana
L Alvarez U. 1920

Título

Parroquia de Santa Ana

Descripción

Pasaje arquitectónico. Vemos la iglesia de Santa Ana en Santiago. Destaca por una reja de poca altura puesta en la parte delantera. El edificio, siguiendo el orden neoclásico, se compone de columnas adosadas y remata en la parte central en una torre con reloj.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Santiago, Chile, América del Sur

Fecha de creación

1920

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1945

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2014-10-08

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-16

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-16

