



Registro 3-289

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-289

Nº de inventario

000956

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Luis Alvarez Urquieta](#)

Dimensiones

Alto 14 cm - Ancho 22 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

L Alvarez U. 1920
Conventillo que ...

Título

Conventillo que existió en Santo Domingo

Descripción

Composición horizontal en formato rectangular. Una calle con casas de fachada continua. En el centro un portón y sendas puertas a ambos lados. En la del extremo izquierdo un personaje vestido de blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Santiago, Chile, América del Sur

Fecha de creación

1920

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso

1945

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-16

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-16

Lorena Villablanca Kong, 2024-10-16

