



Registro 3-2766

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2766

Nº de inventario

GB000034

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Henri Pierre Pharahond](#)

Dimensiones

Alto 30.3 - Ancho 43.7 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito

Título

Ruines d'une Eglise a Concepcion (Chili)

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición que representa un paisaje; en primer plano aparece un sendero, junto a este una palmera y hay bloques de ladrillos que forman una elevación, entre los que crecen flores, en el plano posterior se aprecian las ruinas de una edificación, son los muros exteriores, ubicados en forma paralela. Al final del sendero se observa un caserío junto al mar y cerros.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Paris, Francia, Europa

Gestión

Adquisición

Procedencia

Cía. Sudamericana de Vapores

Fecha de ingreso

08/1988

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-12-15

