



Registro 3-26637

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-26637

Nº de inventario

2023-26637

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Florero](#)

Fábrica / organización

[Fábrica de Cerámica de Lota](#)

Dimensiones

Alto 15.5 cm - Ancho 15.9 cm - Largo 5.3 cm

Técnica / Material

[Cocción](#) - [Cerámica](#)

[Esmaltado](#)

Ubicación

En depósito

Descripción

Contenedor circular, formado por la sobreposición de dos círculos; al extremo superior presenta dos orificios paralelos de forma ovalada. Al extremo inferior, se eleva sobre un zócalo rectangular y plano. Presenta un esmaltado irregular de color azul lapislázuli y crema.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Concepción

Fecha de creación

Siglo XX

Historia del objeto

Este objeto forma parte de la producción de la Fábrica de Cerámica de Lota, que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

Gestión**Registradores**

Carlos García , 2023-09-13

