



## Registro 3-2595

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-2595

#### Nº de inventario

GA000019

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Dimensiones

Alto 25.7 cm - Ancho 19.7 cm

#### Técnica / Material

[Papel](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

Chassee des Boeufs Sauvages au Chili

#### Descripción

La composición muestra un personaje principal montado sobre un caballo en posición de galope. El personaje viste una blusa larga de color beige con dos franjas rojas hacia los bordes, y un turbante rojo cubre su cabeza. Con la mano derecha sostiene las riendas del caballo, mientras que con la mano izquierda iza un lazo haciendo un gesto de captura. En el primer plano aparece una vaca blanca con pequeñas manchas cafés hacia el lomo y ancas. En el lado derecho de la composición surge un árbol, y hacia el fondo, montañas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Lugar de creación

Paris, Francia, Europa

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Procedencia**

Cía. Sudamericana de Vapores

#### **Fecha de ingreso**

08/1988

#### **Registradores**

Marcela Covarrubias Peña, 2015-07-31

