



## Registro 3-2578

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-2578

#### Nº de inventario

GB000014

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Robert Delaunay](#)

#### Dimensiones

Alto 20.3 cm - Ancho 36 cm

#### Técnica / Material

[Papel](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Título

Entrevue du Commodore Byron avec les Patagons

#### Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición monocroma que representa un paisaje con una serie de personas junto a una playa; en primer plano, ubicado a la izquierda de la obra, sobre un promontorio hay dos personas sedentes de espaldas observando hacia la playa, también hay dos caballos junto otros hombres; en segundo plano, aparecen una serie de personas conglomeradas en torno al grupo principal, formado por hombres de aspecto europeo, junto a estos hay dos embarcaciones menores y en el plano posterior se visualiza un gran barco con sus velas desplegadas; y sobre la playa, a la distancia, se observa una formación militar, con fusiles sobre sus hombros.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Lugar de creación**

Paris, Francia, Europa

### **Fecha de creación**

1779

---

## Gestión

### **Adquisición**

### **Procedencia**

Cía. Sudamericana de Vapores

### **Fecha de ingreso**

08/1988

### **Registradores**

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-12-14

