



## Registro 3-25518

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-25518

**Nº de inventario**

2023-25518

**Clasificación**

Arte - Artes Decorativas

**Colección**

Artes Decorativas y Escultura

**Objeto**

[Campanilla](#)

**Dimensiones**

Alto 12 cm - Diámetro 8,6 cm

**Técnica / Material**

[Bronce](#)

**Ubicación**

En depósito

**Descripción**

Campanilla de mano, con asa rígida, incorporada al artefacto. Está decorada con una serie de figuras, antropomorfas y animales, difíciles de precisar a excepción de un hombre que toca un instrumento musical parecido a un violín, el cual además es acompañado por un mono pequeño.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Historia del objeto**

En el caso de esta pieza en particular, podría ser que su uso fuese con fines religiosos. Sin embargo, las campanillas de este tipo fueron muy populares en el siglo XIX. La mayoría de estas piezas de mesa incluyen figuras de mujeres (denominadas: lady bells) o animales. Las primeras datan de 1700. Se utilizaban para llamar desde la mesa a los empleados o para avisar que el té o comida ya estaba servida, y permiten dar cuenta de una práctica que fue común al interior de las familias de mayor ingreso

económico, y que hoy está en desuso.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

René Cortínez

#### **Fecha de ingreso**

2023-03-27

#### **Registradores**

Carlos García , 2023-05-22

