



## Registro 3-25169

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-25169

#### Nº de inventario

CRE-CAT-012

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Colección Libros Remate Eyzaguirre  
Libros y Documentos

#### Objeto

[Catálogo](#)

#### Creador

[Casa de Remate Eyzaguirre](#)

#### Dimensiones

Alto 18.5 cm - Ancho 13 cm - Profundidad 0.1 cm

#### Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Cartón](#), [Papel](#), [Tinta](#)  
[Encuadernación](#) - [Cartulina](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Gran Remate del escogido conjunto de porcelanas chinas y japonesas, piezas antiguas auténticas, muebles y libros sobre esta materia, coleccionados en París el año 1889, por Don Javier Gandarillas Matta. Venta privada del interesante conjunto de cuadros

#### Descripción

Documento impreso y encuadernado en cartón café. En tapa se presenta en primer plano, Jarrón con tapa, adornado con formas orgánicas en tonos escala de grises. Tapa impresa en tinta negra en diferentes tipografías. Interior en fondo gris con impresión tipográfica en tinta negra.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Santiago

### Fecha de creación

1940-12

### Historia de propiedad y uso

Documento utilizado en la pagina digital <https://letraxletra.mhn.gob.cl/>  
Esta plataforma digital ha sido desarrollada por el Museo Histórico Nacional y busca involucrar a sus públicos para que puedan acceder de una forma nueva y novedosa a sus colecciones.

En letraxletra voluntarios transcriben documentos históricos y de esta forma facilitan la investigación e inspiran el aprendizaje en todas las personas interesadas en la historia, la cultura y el patrimonio.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Santiago Landman

#### Fecha de ingreso

2018

### Registradores

Esteban Ramón Echagüe Rodríguez, 2022-05-04

Nicolás Carmona Cortés, 2025-12-26

