



## Registro 3-213

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-213

#### Nº de inventario

000179

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Pedro Ovalle Díaz](#)

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

Dn. Diego Flores de León 1561-1637 Caballero del Orden de Santiago, sirvió al Rey en la Real Armada de México, Cuba y Perú. Llego a Chile Eb 1590 y fue Maestre General del Reyno y Corregidor de Concepción 1609 - 1614

#### Título

Retrato de Don Diego Flores de León

#### Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, es un retrato masculino de pie y de cuerpo completo. Su rostro dirige la mirada hacia el frente; de ojos pequeños, semi calvo y con cabello, bigotes y barba marrón. La vestimenta es negra, con puños y cuello blanco, sobre el pecho una gran cruz de color rojo. En su mano derecha sostiene un sombrero, mientras que la mano izquierda se encuentra apoyada en sobre la empuñadura de una espada que prende de su cintura. Al costado izquierdo del personaje se ubica una mesa con mantel blanco sobre la cual se dispone un tintero con una pluma junto a otros elementos. Tras el personaje un cortinaje de color rojo.

#### Estado de conservación

Bueno

---

## Contexto

### **Lugar de creación**

Chile, América del Sur

### **Fecha de creación**

1850/1873

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Pedro Ovalle Díaz

#### **Fecha de ingreso**

1932

### **Registradores**

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-10

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-10

Lorena Villablanca Kong, 2024-09-10

