



Registro 3-20576

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-20576

Nº de inventario

4958

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Vasija](#)

Dimensiones

Alto 14 cm - Ancho 16 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Objeto de uso doméstico, es un volumen globular de cerámica color marrón. Presenta una amplia abertura y cuello ancho, breve y junto a este se ubican dos asa de cinta. El cuerpo es globular, paredes convexas, breves y la base cóncava. Presenta ornamentación figurativa esquemática, resuelta en formas lineales de color blanco

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Centro artesanal

Quinchamalí

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Cucha Cucha (Chillán)

Fecha de creación

1924

Historia de propiedad y uso

Fue comprado en 1924 por el doctor Aureliano Oyarzún y Carlos Reed en Cucha Cucha (Chillán) y formó parte de la sección de folklor del Museo de Etnología y Antropología (MEA) hasta el 11 de marzo de 1929, cuando el MEA se fusiona con el Museo Histórico Nacional.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Museo de Etnología y Antropología de Chile

Fecha de ingreso

1924

Registradores

Rolando Báez , 2017-10-17

Patricia Roldán , 2017-10-23

Marcela Covarrubias Peña, 2024-09-23

