



Registro 3-1841

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1841

Nº de inventario

1113

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Manuel Antonio Caro](#)

Dimensiones

Alto 112 cm - Ancho 84 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

M - A - CARO VALPARAISO 1871

Título

Retrato de Juan Williams Rebolledo

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición representa un personaje masculino pie y cuerpo de medio perfil; de rostro barbado, erguido y de frente; sus ojos son pequeños pero expresivos y sus facciones enfatizan un gesto de honor. Su cuerpo es estilizado, tiene los brazos junto al torso, a su derecha sostiene un sombrero y su mano izquierda descansa sobre una la empuñadura de una espada. Viste un traje militar azul con charreteras, doble fila de botones y cinturón dorado. Plano posterior, está formado por cortinaje y un paisaje marino. Presenta marco madera dorado, con decoración en relieve de diseño figurativo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Valparaíso

Fecha de creación

1871

Referencias documentales

Barra, Carolina y Adrián Godoy: Armas blancas: En defensa del Honor pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2012

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Luis Eugenio López Williams

Fecha de ingreso

1989-12-22

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-01

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-15

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-08

