



Registro 3-123

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-123

Nº de inventario

000382

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Agustín Araya, Pintor/a](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Alameda con la iglesia de San Francisco

Descripción

Composición en formato rectangular que representa paisaje urbano. En primer plano, una calle rodeada de árboles con hojas rojizas se proyecta hacia el horizonte. En el lado izquierdo de la composición, algunas edificaciones y una iglesia con torre. Bajo los árboles, un escaño con dos personajes sentados.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Chile, América del Sur

Gestión

Registradores

Marcela Covarrubias Peña, 2017-05-15

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-12

Lorena Villablanca Kong, 2024-08-12





