



## Registro 3-1182

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-1182

#### Nº de inventario

943

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueología y Etnografía

#### Objeto

Peine

#### Dimensiones

Alto 8 cm - Ancho 6 cm

#### Técnica / Material

[Tela](#), [Espina \(material vegetal\)](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Objeto compuesto por un trozo de madera curvada, dispuesto horizontalmente, que sujeta treinta y dos espinas delgadas por ambos lados.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia del objeto

Desde hace 5.000 años que el peine, un artefacto utilizado principalmente para limpiar y componer el cabello u otras fibras, está presente en la mayoría de las comunidades al rededor del mundo. Estos pequeños utensilios fueron cuidadosamente pensados y fabricados como una reacción a un complejo problema de salud que aquejaba constantemente

a la población, la pediculosis.

Arqueólogas y arqueólogos chilenos han investigado en profundidad algunos peines excavados en el Norte de Chile, concluyendo que fueron manufacturados específicamente para remover los piojos y liendres de la cabeza. Esto significó una rigurosa selección de materias primas y su transformación para lograr con precisión la extracción del parásito y sus huevos.

Este peine doble de la cultura Arica está formado por dos pequeños maderos, que sostienen espinas de cactus sujetas con un hilo embarrilado. Ingresó a la colección del Museo Histórico Nacional en septiembre de 1937 como donación de su Director, el doctor Aureliano Oyarzún.

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

**Cultura arqueológica**

Cultura Arica: Fase San Miguel

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Aureliano Oyarzún

**Fecha de ingreso**

1937

**Registradores**

Marcela Covarrubias Peña, 2021-10-29

