



## Registro 26-84

### Identificación

#### Institución

Biblioteca Nacional

#### Número de registro

26-84

#### Nº de inventario

26.96

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Escultura

#### Objeto

[Busto \(escultura\)](#)

#### Creador

[Nicanor Plaza](#), [Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 46 cm - Profundidad 37 cm

#### Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Yeso](#)

#### Ubicación

En exhibición - Biblioteca Nacional - 1

#### Título

Busto de Andrés Bello

#### Descripción

Imagen representa el busto de don Andrés de Jesús María y José Bello López. Luce abrigo de solapa ancha, camisa con corbatín de pañuelo y sobre el pecho cuelga una medalla de forma redonda. En el plinto cuadrado, zona frontal se lee: ANDRES BELLO 1781-1866.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación



Siglo XIX/Siglo XX

### **Historia de propiedad y uso**

La pieza estuvo ubicada en la sala Medina de la Biblioteca Nacional 1 de depósito en el cual estuvo guardado junto a otros objetos, como libros y esculturas.

Se conserva una copia sin patinar de yeso blanco en laboratorio de conservación realizado por Nicanor Plaza.

### **Historia del objeto**

La imagen representada pertenece a Don Andrés de Jesús María y José Bello López, quien es considerado el más grande humanista de Iberoamérica, nace en Caracas el 29 de noviembre de 1781. Su vida se desarrolla en tres grandes escenarios: Caracas a fines del siglo XVIII y principios del XIX, Londres, y finalmente Chile, donde realiza la parte más fecunda de su obra.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Desconocida

#### **Registradores**

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-10-20

