



## Registro 26-152

### Identificación

#### Institución

Biblioteca Nacional

#### Número de registro

26-152

#### Nº de inventario

BN-SME026.1-7

#### Clasificación

Historia - Mobiliario

#### Conjunto

[Juego de comedor \(mobiliario\)](#)

#### Colección

Mobiliario y Artes Decorativas

#### Objeto

[Sillón de vaqueta](#)

#### Dimensiones

Alto 89 cm - Ancho 40 cm - Profundidad 41 cm

#### Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Repujado](#) - [Cuero \(material animal\)](#)

[Tachonado](#) - [Cuero \(material animal\)](#)

[Torneado](#) - [Madera](#)

#### Situación

5 Existentes

#### Descripción

Mobiliario de asiento unipersonal. Compuesto por asiento y respaldo de forma cuadrada, tapizados en cuero de vaqueta repujada color café moro. En el respaldo los motivos se disponen de forma horizontal al interior de una guarda rectangular de rombos con flores de 4 pétalos, al centro un medallón con un león rampante y a sus costados delfines de cuerpos estilizados serpenteantes. Bajo este elemento una hilera de balaustradas de madera torneadas, los montantes son rectangulares. El asiento esta repujado de la misma forma y repite los motivos decorativos: una cabeza de león coronada representado frontalmente rodeado de motivos vegetales de hojas de acanto estilizadas y volutas. Enmarcada en una cenefa de rombos y luego otra exterior con delfines estilizados. El cuero va sujeto a la estructura con tachas metálicas en forma de flor. Patas en forma de balaustre torneados y redondeadas, los travesaños en forma de H. Dos de los componentes tienen apoya brazos cubiertos de cuero



tachonado los que terminan en una bola.

### **Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

#### **Fecha de creación**

ca. 1890

#### **Historia de propiedad y uso**

Pertenecientes a Sala del Conservador Guillermo Feliu Cruz.

#### **Historia del objeto**

De estilo renacentista, este tipo de pieza fue llamado popularmente sillón frailerero. Uno de los primeros tipos de mobiliario que trajeron los conquistadores españoles a América, debido a su utilidad práctica como también a la protocolar o ceremonial. En el siglo XVIII, estas sillas de brazos tomaron su nombre debido a que se usaban en conventos y monasterios.



---

### Gestión

#### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Desconocida

#### **Registradores**

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-12-26





