

## Registro 25-5197

### Identificación

#### Institución

Museo de Antofagasta

#### Número de registro

25-5197

#### Nº de inventario

5197

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Gorro de cuatro puntas polícromo](#)

#### Dimensiones

Alto 85 Milímetros - Diámetro 141 Milímetros - Espesor 15 Milímetros

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Antofagasta - 4

#### Descripción

Tocado ceremonial de forma troncocónica, de base circular y extremo superior cuadrado, en dos de los vértices tiene protuberancias triangulares, con faltantes en los otros dos. Decoración en base a figuras geométricas en color marrón, rojo, blanco, verde y negro. Estilo Loreto Viejo.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Grande

#### Cultura arqueológica

Cultura Tiwanaku



## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Traspaso interno

#### **Procedencia**

Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

#### **Fecha de ingreso**

1999-01

#### **Registradores**

Nancy Montenegro Toledo, 2010-09-01

