



## Registro 24-992

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-992

#### Nº de inventario

24.83.992

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Oriental  
Vidrio

#### Objeto

[Tetera](#)

#### Dimensiones

Alto 9 cm - Ancho 18 cm - Profundidad 8 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Cristal](#)  
[Pulido](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 5 Cristalería

#### Descripción

Recipiente globular, de aspecto transparente, con pequeña tapadera. Al extremo superior presenta una pequeña boca circular, con tapadera que pende del cuerpo por una cadena. A un extremo del cuerpo presenta un pitorro en forma de cabeza de un ave fénix que se prolonga sobre el cuerpo; al otro extremo, presenta una figura animal, ubicada a manera de asa, de ésta pende una cadena con la tapadera. Extremo inferior, base reducida, ovalada y plana.

#### Estado de conservación

Regular

#### Iconografía

Ave Fénix y Peonías

## Contexto

### Área geográfica

China

### Fecha de creación

Siglo XIX

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Marianne Wacquez , 2017-07-21

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-03

Francisca Campos, 2024-09-09

