



Registro 24-741

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-741

Nº de inventario

24.92.43

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Montebruno
Vidrio

Objeto

[Copa](#)

Fábrica / organización

[Egermann Company](#)

Dimensiones

Alto 23 cm - Diámetro 12 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Cristal](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Gran copa de vidrio, de color rojo rubí o rubinrotes prunkglas o ruby-stained glass, clásico de la producción de la zona Bohemia. Está decorado por contraste del fondo color rubí o ámbar con las figuras grabadas en claro. Esta técnica se denomina doblé y consiste en añadir vidrio en capas de diferentes tonos, para luego por desbaste, dejar a la vista el tono deseado para así generar la composición. En este caso la escena es de caza, en un bosque con perros, ciervos y vegetación frondosa. Estos objetos muy decorativos se usaban como suvenir o recuerdos. Ya entrado el siglo XX los temas que se reproducían eran también castillos y edificios emblemáticos, como las popularizadas por Egermann.

Estado de conservación

Bueno





Contexto

Área geográfica

República Checa

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Este objeto es parte de una colección de 151 objetos legados al MNBA en 1950, por señor Carlos Montebruno López. Posteriormente en el año 1992-02-16 se realiza el traspaso al MAD, recibiendo 117 piezas. El número de inventario antiguo era 661

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1992-02-16

Registradores

Patricia Roldán , 2015-08-27

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-05

Francisca Campos, 2024-09-10

