



Registro 24-71

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-71

Nº de inventario

24.83.71

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Garcés Silva
Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 29 cm - Ancho 21 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Madera](#)
[Tallado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título

Escena de plaza de toros

Descripción

Obra de formato rectangular, escena taurina, representa una plaza de toros; al centro se destacan tres personajes masculinos lidiando con animales, un caballo encabritado y un toro. En el segundo presenta una gradería con público. Tiene un importante marco de madera color negro.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

España

Fecha de creación

ca. 1900

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2012-11-14

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-26

