



Registro 24-694

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-694

Nº de inventario

24.92.90

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Montebruno
Vidrio

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Edmund Laurent Etling, Diseñador/a](#)

Dimensiones

Alto 12,5 cm - Diámetro 7.5 cm

Técnica / Material

[Prensado](#) - [Vidrio opal](#)

Situación

2 Existentes

Título

Pingüino

Descripción

Objeto decorativo, volumen cilíndrico y longitudinal, representa un ave, pingüino, de pie sobre sus patas, con la cabeza erguida y pico agudo y prominente, el cuerpo es estilizado, está marcado por las alas; al extremo inferior, tiene dos patas cortas y macizas. De aspecto transparente, solo tiene detalles en relieve. Se eleva sobre una base circular alta. Objeto utilizado como elemento decorativo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica





Francia

Lugar de creación

Paris

Fecha de creación

ca. 1920

Historia de propiedad y uso

Este objeto es parte de una colección de 151 objetos legados al MNBA en 1950, por señor Carlos Montebruno López. Posteriormente en el año 1992-02-16 se realiza el traspaso al MAD, recibiendo 117 piezas. El número de inventario antiguo era 636

Estilo

Realismo



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1992-02-16

Registradores

Thiare León Alvarez, 2014-09-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-12

Francisca Campos, 2024-09-12



