



Registro 24-64

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-64

Nº de inventario

24.83.64

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Garcés Silva
Mobiliario



Objeto

[Rinconera](#)

Nombre alternativo

[Esquinero \(Uso en Lattinoamérica\)](#)

Dimensiones

Alto 85.5 cm - Ancho 49 cm - Profundidad 33.5 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Enchapado](#) - [Madera](#)

[Bronce](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

Mueble de volumen triangular con pared frontal convexa y puerta a bisagra; tiene dos divisiones en su interior. Se eleva sobre tres patas rectangulares. Esta enchapado en madera de color café rojizo (caoba). Decorado con aplicaciones de bronce en forma lineal.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

Inglaterra

Fecha de creación

Siglo XIX/Siglo XX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Son piezas de mobiliario de guardar, con o sin puertas, habitualmente con que tienen uno de sus lados en 90 grados por lo que fue hecho para adaptarse a esquinas de las habitaciones.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-20

Romina Moncada Zilleruelo, 2018-02-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-25

