



## Registro 24-585

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-585

#### Nº de inventario

24.12.102

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Cristalería  
Manufactura Nacional

#### Objeto

[Copa](#)

#### Fábrica / organización

[Cristal Yungay](#)

#### Dimensiones

Alto 13.3 cm

#### Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Copa alta; el cuenco tiene forma de cubo, es de color ámbar; la boca es circular, amplia; al extremo inferior presenta por tres secciones, la superior es mas amplia y marcada por una breve cintura; las inferiores son de color más intenso y la base es recortada y presenta una moldura abultada y una más pequeña al centro. Se eleva sobre un fuste cilíndrico sencillo y transparente. El pie es circular, transparente en forma afaldillada. El cuenco presenta decoración tallada geométrica, formada por una sucesión círculos en la zona media y elipses, en la base, formando tres franjas simétricas.

#### Estado de conservación

Muy bueno





## Contexto

### Referencias documentales

Berríos, Víctor; Molina, Paloma: Cristal Yungay de objetos y de oficios en Cristal Yungay de objetos y de oficios, Museo de Artes Decorativas, Santiago de Chile, 2013

Murúa, Macarena; Berríos, Víctor; Molina, Paloma; et al: Cristalería Yungay, una metodología para la identificación de su producción pp. 143-166 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2013

---



## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Antigüedades Bruce

#### Fecha de ingreso

2011-12-30

#### Registradores

Patricia Roldán , 2013-01-29

Thiare León Alvarez, 2014-01-20



