

Registro 24-482

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-482

Nº de inventario

24.12.3

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cristalería
Manufactura Nacional

Objeto

[Copa](#)

Fábrica / organización

[Cristal Yungay](#)

Dimensiones

Alto 10.6 cm

Técnica / Material

[Cal](#)

[Soplado del vidrio - Vidrio](#)

[Tallado - Sílice](#)

Ubicación

En depósito

Descripción

Objeto de uso doméstico, contenedor de líquidos. El cuenco tiene forma de embudo, de boca circular, amplia y extremo inferior restringido; presenta una coloración damasco, más intensa en la base. El fuste es breve, tiene una importante esfera central y se eleva sobre un pie circular amplio, de forma cónica. El cuenco presenta decoración geométrica tallada, ubicada en la parte alta; el diseño es un patrón regular de círculos y un elemento formado por siete líneas divergentes, forman una amplia franja simétrica.

Estado de conservación

Bueno





Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1950

Referencias documentales

Berríos, Víctor; Molina, Paloma: Cristal Yungay de objetos y de oficios en Cristal Yungay de objetos y de oficios, Museo de Artes Decorativas, Santiago de Chile, 2013

Murúa, Macarena; Berríos, Víctor; Molina, Paloma; et al: Cristalería Yungay, una metodología para la identificación de su producción pp. 143-166 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2013

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Antigüedades Bruce

Fecha de ingreso

2011-12-30

Registradores

Patricia Roldán , 2013-01-15

Thiare León Alvarez, 2014-01-18

Francisca Campos, 2024-02-19

