

Registro 24-450

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-450

Nº de inventario

24.83.450

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Chofeta](#)

Nombre alternativo

Braserillo

Dimensiones

Alto 29.5 cm - Ancho 18.5 cm - Diámetro 7.0 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Grabado por procedimiento mecánico](#) - [Plata](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

[Torneado](#) - [Madera](#)

[Repujado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Recipiente para contener brasas y poner de sobremesa para quemar hierbas aromáticas o encender pipa/cigarros. Tiene cuerpo globular bajo, de boca ancha circular con mangos o asas laterales de madera torneada. Se apoya sobre 3 patas fitomorfas que nacen en medallones que semejan plumajes y terminan en garras curvas con bolas. Cuerpo con decoración en relieve de hojas con sectores martillados entre ellas.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Contenedor manual de metal o de barro en que se disponían brasas, que servía generalmente para encender el cigarrillo o quemar hierbas aromáticas de sobremesa.

Referencias documentales

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda : Oro y Plata el resplandor de América pp. 264, Ograma, Santiago de Chile , 2010

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2011-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-16

Francisca Campos, 2024-12-12

