



Registro 24-4118

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-4118

Nº de inventario

24.21.3

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Oriental

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Desconocido/a](#), [Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 65 cm - Ancho 47 cm - Profundidad 41 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Dorado](#) - [Madera](#)

Título

Buda

Descripción

Obra exenta. Figura masculina de cuerpo entero, sedente, con las piernas recogidas y una mano sobre otra. La figura tiene un moño alto, grandes lóbulos y viste una túnica. Predominio tono dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

China

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia de propiedad y uso

Adquirido por la DIBAM en el remate de don Eduardo Guzmán en la suma de \$735 pesos en mayo de 1930, con el "censo" de Francisco Echaurren Huidobro.

Ficha CDBP nº 02.3182 de 1987.

Según info del Catálogo de la Exposición extraordinaria de 1930 es chino del siglo XVII.

Según libro inventario de 1968 habría ingresado a las colecciones en junio de 1930.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Cincuentenario MNBA 1880-1930.

Catálogo de la Exposición Extraordinaria, Imprenta Siglo XX , Santiago de Chile, 1930

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

2021-07-12

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-08-22

Marta Mitjans Carroggio, 2015-01-09

