



Registro 24-4115

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-4115

Nº de inventario

24.21.14

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Eboraria
Oriental



Objeto

[Figura \(representación\)](#)

Dimensiones

Alto 23 cm - Ancho 7 cm - Profundidad 4.8 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Marfil](#)

Título

Fuxing, Dios de la fortuna

Descripción

Talla en marfil que representa un personaje masculino que sostiene un niño en el brazo izquierdo. Viste túnica larga que le cubre desde la cabeza. Este tipo de figuras popularmente se les relaciona con la protección, tanto de las personas como de los hogares. También se tienen para atraer buenas energías, buena fortuna, iluminación, longevidad dentro del taoísmo, hinduismo o budismo.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Área geográfica

China

Fecha de creación

ca. 1900



Historia de propiedad y uso

Formó parte de un grupo de objetos que pertenecían al Museo Nacional de Bellas Artes y que fueron traspasados a la colección del MAD internamente, en el año 2021.

Donación de la Embajada China en 1968 al MNBA, Catálogo de la Expo. Nº C-22.

Dinastía Ch'ing (1644-1911 d. C.).

Exposición: "3.000 años de arte chino", MNBA septiembre de 1968.

Historia del objeto

Este tipo de figuras popularmente se les relaciona con la protección, tanto de las personas como de los hogares. También se tienen para atraer buenas energías, buena fortuna, iluminación, longevidad dentro del taoísmo, hinduismo o budismo.

Forma parte de los Sanxing (tres estrellas), son los dioses de las tres estrellas o constelaciones consideradas esenciales en la astrología y mitología china: Júpiter, Ursa Major y Canopus (Estrella Polar). Fu, Lu, y Shou.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

2021-07-12

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-09-30

