



## Registro 24-4083

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-4083

#### Nº de inventario

24.19.49

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Cerámica

#### Objeto

[Florero](#)

#### Creador

[Edouard Gilles](#), [Ceramista](#)

#### Dimensiones

Alto 37 cm - Ancho 22 cm

#### Técnica / Material

[Moldeo en barbotina](#) - [Cerámica](#)

[Fundición](#) - [Bronce](#)

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

#### Situación

2 Existentes

#### Descripción

Objeto utilitario, par de floreros elaborados en mayólica con forma de columna. El cuerpo pintado con fondo de color azul celeste con aplicaciones de rosas y hojas en la parte central en tonalidades pastel, rosado, verde y amarillo. Los floreros van montados sobre bases metálicas elaboradas en la técnica ormolú, que consiste en la aplicación de amalgama de oro sobre bronce. Caras zoomorfas y decoración calada en el borde. Lleva dos asas lateral móviles en la misma técnica ormolú.

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

**Fecha de creación**

ca. 1880

**Estilo**

Impresionismo

**Referencias documentales**

Manuela Portales Sanfuentes: Fantasía natural: mayólicas europeas del Museo de Artes Decorativas pp. 29 en Proyecto Bajo la Lupa, Subdirección de Investigación y Museo de Artes Decorativas, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural., Santiago de Chile, 2024

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Lorena Bruce Antigüedades

**Fecha de ingreso**

2019-11-06

**Registradores**

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-11-22

Francisca Campos, 2025-05-05

Francisca Campos, 2026-01-30

