



## Registro 24-4082

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-4082

#### Nº de inventario

24.19.48

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Cerámica

#### Objeto

[Florero](#)

#### Creador

[Edouard Gilles](#), [Ceramista](#)

#### Dimensiones

Alto 40 cm - Diámetro máximo 22 cm - Perímetro 83 cm

#### Técnica / Material

[Mayólica](#)

[Moldeo en barbotina](#)

[Fundición - Bronce](#)

[Laminado - Bronce](#)

#### Situación

2 Existentes

#### Descripción

Objetos de función decorativa. Se trata de dos contenedores de cuerpo globular, base apuntada y borde de media caña de bronce. Se sostienen en un trípode de bronce con cabezas y patas de león. El cuerpo está decorado con flores de gran volumen en la parte central, en tonos rosados, amarillos, con adición de botones de flor y hojas en verdes y amarillos. El fondo es marrón y ocre hacia la base. Ambos floreros son muy similares variando el tipo de flor central. Las flores son del tipo rosas o peonías, de pétalos anchos y grandes, pintados a mano. Técnica de mayólica con decoración de flores modeladas en en relieve.

#### Estado de conservación

Muy bueno

## Contexto

### Área geográfica

Francia

### Fecha de creación

ca. 1880

### Referencias documentales

Manuela Portales Sanfuentes: Fantasía natural: mayólicas europeas del Museo de Artes Decorativas pp. 29 en Proyecto Bajo la Lupa, Subdirección de Investigación y Museo de Artes Decorativas, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural., Santiago de Chile, 2024

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Lorena Bruce Antigüedades

#### Fecha de ingreso

2019-11-06

### Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-11-22

Francisca Campos, 2024-02-13

Francisca Campos, 2025-05-05

