



Registro 24-399

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-399

Nº de inventario

24.83.399

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Garcés Silva
Textil

Objeto

Cubre cáliz

Dimensiones

Largo 147 cm - Ancho 145 cm

Técnica / Material

[Cosido](#) - [Terciopelo](#)

[Hilo de oro](#), [Galón \(adorno\)](#), [Fleco](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Textil en forma de cruz, cosido de terciopelo color azul oscuro con aplicaciones de galones y pasamanería en dorado, los extremos terminan en flecos de hilos metálicos dorados. Presenta una cinta metálica formando un cuadrado central.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Es un trozo de tela, del mismo color y calidad que la casulla, usado en la Misa para cubrir el cáliz desde el inicio hasta el ofertorio. Suele ir complementado con la bolsa de corporales

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-30

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-09

