



Registro 24-396

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-396

Nº de inventario

24.83.396

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Garcés Silva
Textil



Objeto

[Alzacuello](#)

Dimensiones

Largo 51 cm - Ancho 19 cm

Técnica / Material

[Cosido](#) - [Brocado](#)
[Galón \(adorno\)](#), [Borla](#)
[Trenzado](#) - [Hilo](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

. Textil litúrgico, rectangular, con los extremos redondeados y prolongación central; la tela de brocado fondo celeste esta tejida con un diseño de flores menudas y entrelazos, rojo y verde; el borde tiene aplicación de galón de color dorado, de los laterales pende un cordón trenzado dorado terminado en una borla.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Es un cuello rígido que se coloca superpuesto en los hombros y alrededor del cuello, sujeto mediante cordones con un pasador.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2000-11-29

Patricia Roldán , 2017-06-12

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-09

