



## Registro 24-383

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-383

#### Nº de inventario

24.83.383

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Entremesera](#)

#### Creador

[Edouard Debain Debain, Orfebre](#)  
[Louis-Frédéric Flament, Orfebre](#)

#### Dimensiones

Alto 6.5 cm - Largo 42 cm - Ancho 34 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)  
[Laminado](#)  
[Dorado](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3 Platería europea

#### Descripción

Recipiente de formato ovalado, con dos asas laterales que se eleva sobre cuatro patas decoradas con hojas de acantos y flores. Sobre la bandeja se disponen seis recipientes individuales con tapa, siguiendo la forma ovalada de la bandeja, cada uno tiene un tomador en forma de perilla plana con decoración vegetal. Un cordón de puntos ribetea y bordea la bandeja, los contenedores y tomadores. Los contenedores al interior están bañados en oro vermeil, para poder contener alimentos.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Área geográfica

Francia

### Lugar de creación

París

### Fecha de creación

ca. 1880

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Thiare León Alvarez, 2014-03-24

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-04-07

Francisca Campos, 2024-09-11

