



## Registro 24-3342

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-3342

#### Nº de inventario

24.89.745

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Francisco Rodríguez Brochero, Ensayador](#)  
[José María Bobadilla, Ensayador](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)  
[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 37.5 Milímetros - Espesor 2 Milímetros - Peso 27 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Oro](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

(Perfil Carlos III a la derecha) CAROL.III.D.G.-HISP.ET INDI R.1807/  
AUSPICE.DEO. J. F.-So-IN UTROQ.FELIX-8-S (Escudo coronado y toisón)

#### Título

Moneda de 8 Escudos (Carlos IV)

#### Descripción

Moneda circular en cuya cara figura una imagen de busto de personaje masculino de perfil, con peluca sobre los hombros; rodeado por la inscripción CAROL III. D. G. HISP. ET IND.R. Al reverso escudo heráldico coronado, rodeado por cadena identificada como el collar "Toisón de oro" y los escritos IN. UTROQ. FELIX. AUSPICE. DEO. DA 8 S. Conocida como amonedación "de busto".

Giro medalla, canto estriado oblicuo. KM# 54

**Estado de conservación**

Bueno

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Santiago de Chile

**Fecha de creación**

1807

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

**Historia del objeto**

Circuló entre 1791-1808, bajo el reinado de Carlos IV. Tuvo un tiraje de 39.000 ejemplares.

Se representa el busto de Carlos III. De la misma denominación, existen siete piezas más entre los años 1797 y 1807

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

La Casa de Moneda de Santiago de Chile 1743 - 1943; Superintendencia de la Casa de Moneda y Especies Valoradas pp. 337 en Libro, Santiago de Chile, ca. 1944

---

**Gestión****Adquisición**

**Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Maisa Cardemil Barros, 2016-06-01

Patricia Roldán , 2017-06-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-03-31

