



## Registro 24-3303

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-3303

#### Nº de inventario

24.89.707

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Désiré-Albert Barre](#), [Medallista](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 33 Milímetros - Espesor 1.7 Milímetros - Peso 12.4 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Metal](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY (Escudo nacional con banderas y sol radiante dentro de corona de palmas y olivos/LIBRE Y CONSTITUIDA 1893 (Corona de laureles) 50 CENTESIMOS So

#### Título

Moneda de 50 centésimos (República)

#### Descripción

Moneda de forma circular que tiene en el anverso escudo de armas dividido en 4 partes, con 6 banderas dentro de ramas de palma y olivo, arriba sol radiante, abajo estrella, por el borde inscripciones. Por el reverso ramas de olivos, dentro denominación en números y letras, marca de ceca y año de acuñación, por el borde inscripciones. Uruguay, KM# 16. Giro moneda, canto estriado.

#### Estado de conservación



Bueno

---

## Contexto

### Área geográfica

Uruguay

### Lugar de creación

Santiago de Chile

### Fecha de creación

1893

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

### Historia del objeto

Circuló en 1893, 499.985 ejemplares acuñados.

Esta moneda fue acuñada en Santiago de Chile (So) y en París, Francia (A) por ley del 18 de octubre de 1892.

Se hizo un llamado de precios resultando ganador el Dr. Juan A. Barriga residente en la República de Chile. Las monedas se ejecutaron en la Casa de Monedas de Chile pero los troqueles fueron realizados en París. Esta amonedación tuvo múltiples problemas de calidad y muchas de las monedas fueron devueltas por las autoridades a la Casa de moneda para su nueva acuñación. De los 289 cuños que se emplearon en los trabajos fueron inutilizados 253 por roturas y desgastes, lo que demuestra la mala calidad de los mismos.

### Referencias documentales

La Casa de Moneda de Santiago de Chile 1743 - 1943; Superintendencia de la Casa de Moneda y Especies Valoradas pp. 337 en Libro, Santiago de Chile, ca. 1944

Carlos Estuardo; Juan Eyzaguirre: Monedas extranjeras acuñadas en Chile pp. 16 en Artículo, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1952

---

## Gestión

### Adquisición

**Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán , 2016-04-28

Maisa Cardemil Barros, 2016-06-01

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-04-19

