



## Registro 24-315

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-315

#### Nº de inventario

24.83.315

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Panera](#)

#### Creador

[Hendrik Buysen](#), [Orfebre](#)

#### Dimensiones

Alto 4.5 cm - Largo 33 cm - Ancho 20.5 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Calado](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3 Platería europea

#### Descripción

Objeto de uso doméstico, es un contenedor de volumen elíptico, al extremo superior presenta una gran abertura con borde en líneas sinuosas, elevado en los extremos; tiene el las paredes perforadas en elementos vegetales y secciones longitudinales y paralelas. La base es un lámina elíptica y plana. Asas curvas en los extremos laterales.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Países Bajos

**Lugar de creación**

Amsterdam

**Fecha de creación**

ca. 1800

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Referencias documentales**

Museo de Artes Decorativas: Colección de Platería. Filigrana y Plaqué. pp. 114, Andros Impresores, Santiago, 2016

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Verónica Menares Veloso, 2016-10-14

Iris Moya Fuentes, 2017-10-04

Francisca Campos, 2024-09-11

