



## Registro 24-313

### Identificación

**Institución**

Museo de Artes Decorativas

**Número de registro**

24-313

**Nº de inventario**

24.83.313

**Clasificación**

Arte - Artes Decorativas

**Colección**

Garcés Silva  
Metal

**Objeto**

[Palmatoria](#)

**Dimensiones**

Alto 5.4 cm - Diámetro máximo 7.7 cm

**Técnica / Material**

[Fundición](#) - [Plata](#)  
[Repujado](#) - [Plata](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo de Artes Decorativas

**Transcripción**

Mujer con corona de laureles, y rombo con letras ilegibles.

**Descripción**

Objeto de uso doméstico, es un candelero bajo, al extremo superior tiene arandela de bordes elevados, cuerpo cilíndrico y se eleva sobre una base circular abovedada y amplia; al extremo inferior tiene cuatro patas de bola. Presenta decoración en relieve con diseño de gallones.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Área geográfica**

Francia

**Fecha de creación**

Siglo XVIII/Siglo XIX

### **Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

### **Registradores**

Patricia Roldán, 2000-11-15

Patricia Roldán , 2017-05-08

