



## Registro 24-2815

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-2815

#### Nº de inventario

24.89.220

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Garcés Silva  
Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Creador

[Charles Wood](#) (Carlos Wood), [Diseñador/a](#)  
[Miguel Antonio Venegas](#), [Ensayador](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)  
[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 38 Milímetros - Espesor 2.7 Milímetros - Peso 26.9 Gramos

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

POR LA RAZON Y LA FUERZA 10Ds. 20Gs. (Cóndor rompiendo cadenas)  
/REPUBLICA DE CHILE. So M. L. 1849 (Escudo dentro de corona de laureles)  
8 R

#### Título

Moneda de 8 Reales (República)

#### Descripción

Se trata de la primera moneda acuñada en Chile que lleva el diseño del cóndor rompiendo cadenas emitida en 1834. Creado por el pintor inglés Charles Wood, tanto el escudo como el cóndor. El nuevo diseño entró en vigencia en 1834. Aparece por primera vez la inscripción: POR LA RAZÓN O LA FUERZA. Variante con inscripciones de mayor tamaño



Giro moneda, canto estriado. KM# 96.2

**Estado de conservación**

Bueno

---

**Contexto****Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Santiago

**Fecha de creación**

1849

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

**Historia del objeto**

Circuló entre 1848-1849, tiraje desconocido. Variante con inscripciones de mayor tamaño.

Se trata de la primera moneda acuñada en Chile que lleva el diseño del cóndor rompiendo cadenas emitida en 1834. Creado por el pintor inglés Charles Wood, tanto el escudo como el cóndor. El nuevo diseño entró en vigencia en 1834. Aparece por primera vez la inscripción: POR LA RAZÓN O LA FUERZA. Variante con inscripciones de mayor tamaño

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel; Nagel, Lina: Iconografía de Monedas y Billetes chilenos. Colección de monedas y billetes del Banco Central de Chile., Banco Central de Chile, Origo Ediciones, Santiago de Chile, 2009

José Toribio Medina: Las Monedas Chilenas pp. 589, Impreso y grabado en casa del autor, Santiago de Chile, 1902

La Casa de Moneda de Santiago de Chile 1743 - 1943; Superintendencia de la Casa de Moneda y Especies Valoradas pp. 337 en Libro, Santiago de Chile, ca. 1944

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

#### **Registradores**

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-18

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-04-13

