



Registro 24-2742

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2742

Nº de inventario

24.89.147

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Moneda](#)

Creador

[Jean Bainville Aubry, Grabador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 23 Milímetros - Espesor 1.8 Milímetros - Peso 5 Gramos

Técnica / Material

[Acuñación](#) - [Cobre \(metal\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

REPUBLICA DE CHILE (Perfil femenino a la izquierda/ECONOMIA ES RIQUEZA DOS CENTAVOS So (dentro de corona de laureles) 1919 (entre estrellas)

Título

Moneda de 2 centavos (República)

Descripción

Moneda circular en cuya cara aparece una cabeza femenina de perfil, con gorro afirmado con un cintillo de laurel. En el centro se evidencia la leyenda "dos centavos" encerrados por un anillo de laureles, y en su parte externa "economia es riqueza 1919".

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1919

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Circuló en 1919, 147.000 ejemplares acuñados.

Se recurre a esta representación de la libertad como mujer joven con gorro frigio, de aspecto afrancesado al carecer de nuevos cuños en 1870 para la de 1 centavo. Jean Bainville Aubry (París, 1829-Santiago, 1902), basado en los diseños de Auguste Dupré.

Se recurre a esta representación de la libertad como mujer joven con gorro frigio, de aspecto afrancesado al carecer de nuevos cuños en 1870 para la de 1 centavo.

Referencias documentales

Fernando Guzmán; Juan Manuel Martínez: Catálogo de Monedas Chilenas pp. 65 en Colecciones del Banco Central de Chile y Museo Histórico Nacional, Dibam y Alfabeta impresores, Santiago, 1991

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán , 2003-01-24

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-18

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-30

