



Registro 24-2638

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2638

Nº de inventario

24.89.47

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Garcés Silva
Numismática

Objeto

[Medalla](#)

Creador

Atribuido a [Jean Bainville Aubry](#), [Grabador/a](#)

Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

Dimensiones

Diámetro 38 Milímetros - Espesor 3 Milímetros - Peso 24.6 Gramos

Técnica / Material

[Acuñación](#) - [Cobre \(metal\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Transcripción

POR LA RAZON O LA FUERZA (Escudo Nacional entre corona de laureles)
So /CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE CHILE / PROMULGADA
EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1925

Título

Medalla Constitución de 1925 (Ensayo)

Descripción

Medalla circular en una de sus caras aparece el Escudo de Chile con penacho de 3 plumas y corona de hojas de laurel unidas con lazo, abajo marca de ceca. Tiene borde perlado e inscripciones. Por la otra cara una estrella brillante e inscripciones con borde escalonado. Se trata del ensayo de la medalla, realizado en cobre.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago de Chile

Fecha de creación

1925

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, la colección de numismática de 840 ejemplares se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile. Luego se prestó temporalmente al Museo Histórico Nacional desde 2003 y finalmente fue devuelta al MAD en 2015.

Historia del objeto

Medalla acuñada a raíz de la promulgación de la Constitución de 1925 realizada bajo la presidencia de Arturo Alessandri Palma, marcó el fin del régimen parlamentario en Chile e instauración del presidencialismo. El diseño del escudo con penacho de plumas podría corresponder al diseño de Jean Bainville que se utilizó entre 1867 y 1893. Se trata del ensayo de la medalla, realizado en cobre.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2003-01-22

Maisa Cardemil Barros, 2016-05-04

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-05-06

