



Registro 24-2439

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2439

Nº de inventario

24.97.9

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cerámica de Lota
Manufactura Nacional

Objeto

[Florero](#)

Fábrica / organización

[Fábrica de Cerámica de Lota](#)

Dimensiones

Peso 223.2 Gramos - Diámetro 7.5 cm - Alto 30 cm

Técnica / Material

[Vidriado](#)

[Moldeo en barbotina](#) - [Cerámica](#)

[Mayólica](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 4

Descripción

Objeto utilitario. Recipiente cilíndrico, de boca restringida y borde evergente, cuello alto de paredes divergentes hasta la zona media del cuerpo, presentando el vientre abultado. Extremo inferior restringido, base pequeña, se eleva sobre un pequeño pie circular, plano. Esmaltada con color celeste, marrón, turquesa, ocre en la panza presenta diseño vegetal.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Lota

Fecha de creación

1936/1952

Historia del objeto

Este objeto forma parte de la producción de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940.

Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland. La producción de la Fábrica de Cerámica fue muy diversa, dentro de la destacan los objetos decorativos y utilitarios que desarrollan elementos de la iconografía nacional y reinterpretan tradiciones extranjeras.

Referencias documentales

Fábrica de cerámica de Lota 1939-1952 pp. 263, Procultura, Santiago de Chile, 2016

Reyes, Paulina; Santibáñez, Kaliusca; Guerrero, María; et al: Estudio de caracterización y clasificación: Cerámica de Lota en el Museo de Artes Decorativas pp. 191-214 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2014

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Fecha de ingreso

1996

Registradores

Francisca Campos, 2024-09-14

Francisca Campos, 2025-05-05

Francisca Campos, 2026-01-30

