



## Registro 24-2348

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-2348

#### Nº de inventario

24.92.5

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Platería



#### Objeto

[Colador](#)

#### Dimensiones

Peso 46.4 Gramos - Diámetro 7.5 cm - Largo 17.2 cm

#### Técnica / Material

[Filigrana \(trabajo en metal\)](#) - [Plata](#)

[Soldadura](#) - [Plata](#)

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 2 Platería latinoamericana

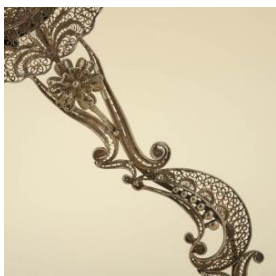


#### Descripción

Objeto metálico de uso doméstico. Utensilio utilizado para filtrar líquidos conformado por un recipiente cóncavo de forma semiesférica calada, rodeada por un amplio borde irregular que posee siete flores de cinco pétalos, de éste nace una prolongación de líneas sinuosas, que cumple la función de mango compuesta por conjuntos de roleos y esferas, además de una flor de filigrana de plata, conformada por seis pétalos dobles de base, sobre los que se ubica otra flor también de seis pétalos, que al centro llevan soldada una esfera de plata fundida. La decoración está realizada principalmente en base a motivos vegetales y florales calados.

#### Estado de conservación

Bueno





## Contexto

### Lugar de creación

Europa

### Fecha de creación

Siglo XIX/Siglo XX

### Estilo

Art Nouveau

### Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Colección de Platería. Filigrana y Plaqué. pp. 114, Andros Impresores, Santiago, 2016

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda : Oro y Plata el resplandor de América pp. 264, Ograma, Santiago de Chile , 2010

Contreras, lo Naya: Investigación Histórica, Iconográfica y Técnica de La Colección de Filigrana de Plata del Museo de Artes Decorativas pp. 152, Santiago, Chile, 2016

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Banco de Hong-Kong

#### Fecha de ingreso

1992-03-02

### Registradores

Daniela Castillo Silva, 2016-09-27

Iris Moya Fuentes, 2017-10-03

Francisca Campos, 2024-09-10

