



## Registro 24-1790

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-1790

#### Nº de inventario

24.16.95

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Vidrio



#### Objeto

[Florero](#)

#### Creador

[Charles Schneider](#) (Charder), [Diseñador/a](#)

#### Fábrica / organización

[Verreries Schneider](#)

#### Dimensiones

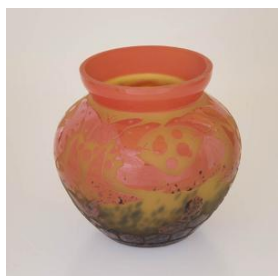
Alto 16 cm - Diámetro mínimo 8.0 cm - Diámetro máximo 10 cm -  
Perímetro 45 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Vidrio doblado](#)

#### Ubicación

En depósito



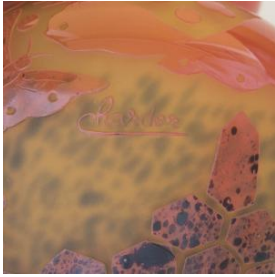
#### Descripción

Objeto de uso doméstico y decorativo, de volumen esférico. Al extremo superior presenta una amplia boca circular, de labio evertido; el cuello es breve y forma una estrangulación. El cuerpo es globular y las paredes tienen perfil curvo y convergen en el extremo inferior; éste es de menores dimensiones, con base circular y plana. Es de vidrio moldeado de tres capas, tallado al modo de camafeo. La primera o interior de color amarillo satinado, la intermedia de color naranja y la externa de color café en forma de jaspeados hacia la base, las dos últimas de superficie brillante. La decoración consiste en mariposas de diferentes tamaños en la zona media y superior, hacia la base, elementos geométricos hexagonales de panal de abejas, elemento estético tradicional de esta manufactura. Estilo Art Nouveau.

#### Estado de conservación

Muy bueno





---

## Contexto

### Área geográfica

Francia

### Lugar de creación

Europa

### Fecha de creación

ca. 1925

### Estilo

Art Nouveau

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Hernán Salazar

#### Fecha de ingreso

2015-12-16

### Registradores

Romina Moncada Zilleruelo, 2017-11-30

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-06

Francisca Campos, 2024-03-25

