



## Registro 24-134

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-134

#### Nº de inventario

24.83.134

#### Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

#### Colección

Escultura  
Garcés Silva  
Oriental

#### Objeto

[Crucifijo](#)

#### Dimensiones

Alto 127 cm - Ancho 81 cm - Profundidad 20 cm

#### Técnica / Material

[Tallado](#) - [Marfil](#), [Madera](#)  
[Laminado](#) - [Plata](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Descripción

Objeto de devoción cristiana, representa una figura masculina Cristo, semidesnudo con los brazos abiertos en la cruz. Sus ojos miran a lo alto, pelo y barba policromados de color marrón, lleva corona de espinas sobre su cabeza; tiene un paño púdico sobre las caderas, pies juntos clavados. La cruz de madera que semeja un tronco de árbol, los extremos están decorados con cantoneras metálicas, probablemente de plata.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Cristo crucificado

### Contexto

#### Área geográfica

Filipinas

**Fecha de creación**

Siglo XVIII

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2000-10-24

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-17

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-30

