



## Registro 24-129

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-129

#### Nº de inventario

24.83.129

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Candelero](#)

#### Dimensiones

Alto 31.3 cm - Ancho 17 cm - Profundidad 12.5 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Bruñido](#) - [Plata](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

#### Situación

2 Existentes

#### Descripción

Objetos de forma cilíndrica, tiene un platillo y porta vela en el extremo superior; el fuste con estrangulación, termina en extremo aguzado sobre un pie cónico, escalonado y circular. Decoración, guirnaldas, cintas en sobre relieve.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

Siglo XIX

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Aparece documentado en láminas de texto de Márquez de la Plata, Arqueología del Antiguo Reino de Chile pp. 20. Catálogo Oro y Plata, El resplandor de América. pp.213

**Historia del objeto**

Portavelas con un único cilindro hueco para alojar la vela montado sobre un soporte con una base ensanchada o pie para equilibrio; a menudo el soporte tiene forma columnar.

**Estilo**

Neoclásico

**Referencias documentales**

Fundación Centro Cultural Palacio La Moneda : Oro y Plata el resplandor de América pp. 264, Ograma, Santiago de Chile , 2010

Márquez de la Plata Echenique, Fernando: Arqueología del Antiguo Reino de Chile, Editorial Maye, Santiago de Chile, 2009

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2011-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-30

Francisca Campos, 2024-09-09

