



Registro 24-1032

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1032

Nº de inventario

24.83.1032

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Garcés Silva
Metal

Objeto

[Medallón](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Largo 12 cm - Ancho 10 cm

Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Cobre \(metal\)](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Título

Milonia Cesonia

Descripción

Objeto decorativo, de forma elíptica, al centro tiene presenta el retrato de una mujer, ubicada de busto y al extremo inscripciones en torno a la figura. El reverso es elíptico y plano.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Caesonia fue la cuarta y última esposa del Emperador romano Calígula. No hay información de la medalla, pero al parecer esta realizada a partir del grabado de Aegidius Sadeler titulado Ritratto di Milonia Cesonia.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-05

