



Registro 24-103

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-103

Nº de inventario

24.83.103

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Garcés Silva
Pintura



Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

Atribuido a [J. A. Ingres](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Dorado](#) - [Madera](#)



Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Título

Retrato masculino

Descripción

Obra de formato rectangular y disposición vertical. Retrato de un personaje masculino de medio cuerpo y medio perfil. De mediana edad, tiene tez blanca, ojos color verde claro y lleva cabello corto de color castaño rizado. Viste un elegante traje negro de solapa amplia, pañuelo negro al cuello, camisa blanca, chaleco gris verdoso de brocado y diversos accesorios sobre el pecho y en la abotonadura del chaleco. El fondo es plano de color café rojizo.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

ca. 1850

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

La obra ha estado atribuida al pintor francés Jean-Auguste-Dominique Ingres pues está firmada, aunque no se ha comprobado mediante estudios comparativos o visuales la autoría, no obstante, la obra es de innegable calidad artística, los detalles en la línea y la técnica utilizada en las carnaciones. El dibujo es muy acabado con especial preciosismo en la vestimenta, los accesorios y detalle de facciones del personaje que le entregan un carácter individual y muy marcado, de belleza clásica.

Estilo

Neoclásico

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2012-11-14

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-16

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-01-31

