



## Registro 22-914

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Ancud

#### Número de registro

22-914

#### Nº de inventario

208

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textiles de Chiloé

#### Objeto

[Mantilla](#)

#### Dimensiones

Alto 61.5 cm - Ancho 78 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Ancud

#### Descripción

Pieza de forma cuadrada realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi tanto en la urdimbre como en la trama, en color blanco y plomo natural, café teñido con radial o hiecha y, café teñido con barba de palo. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es el tejido equilibrado o balanceado, escogido uno a uno, la cual también es conocida a nivel local como tejido de sabanilla, tejido liso o simple. Esta técnica genera una tela lisa con diseños variados que se dan por el juego en la disposición del color entre la urdimbre o huiñe y la trama, que para este caso está conformada por cuadros pequeños, que emergen de la disposición de líneas delgadas dispuestas en la urdimbre, en los colores ya mencionados, tramados solo con blanco natural y café teñido con radial. Como terminación presenta dipe en un extremo y costura en el otro, la cual esconde los excedentes de urdimbre. Esta pieza es parte de un juego de tres prendas que se usan para cargar y abrigar a las guaguas del archipiélago de Chiloé.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Historia de propiedad y uso

Objeto elaborado por Marta Márquez y comprado por Alfredo Gahona, en el marco del Proyecto FONDART N° 51464/95 "Colección de Textiles Etnográficos de Chiloé", parte de la colección de 88 textiles entregados en donación perpetua a la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos , para quedar en bajo la tuición del Museo Regional de Ancud.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Alfredo Gahona

#### Fecha de ingreso

1996

### Registradores

Veronica Aguila, 2006-02-06

Lorena Cordero, 2008-08-11

Carla Loayza Charad, 2016-05-11

