



## Registro 20-1754

### Identificación

#### Institución

Museo Regional de Atacama

#### Número de registro

20-1754

#### Nº de inventario

04.42

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Puco](#)

#### Dimensiones

Diámetro 196 Milímetros

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Regional de Atacama

#### Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuerpo cónico y base plana. Se encuentra engobado interior y exteriormente de color anaranjado y se encuentra decorado con pintura lineal figurativa esquemática en forma de líneas paralelas, camélidos y espirales. Cerámica modelada, alisada, pulida y pintada.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Nombre sitio**

Iglesia Colorada

**Localidad**

Iglesia Colorada

**Comuna**

Tierra Amarilla

**Temporalidad**

Período Alfarero Tardío

**Nombre responsable**

Hans Niemeyer

**Cultura arqueológica**

Cultura Copiapó

---

**Gestión**

**Registradores**

Solange Santander, 2009-08-20

Iris Moya Fuentes, 2017-09-12

